

COLLATION INDIENNE  
AVANT ET APRÈS  
LA REPRÉSENTATION

Soirée spectacle de  
**Danse indienne**

par la compagnie **Okara**

Au profit de l'association d'entraide  
R+D South India (basée à Nyon)

**Vendredi 8 novembre 2013**

au Théâtre de Marens (5 route du Stand - Nyon)

Ouverture des portes: 18h30

Spectacle: 20h00

Billetterie sur place (adulte: CHF 15.- / enfant & étudiant: CHF 10.-)

Réservations: 078 803 50 45 ou [rplusdreservation@gmail.com](mailto:rplusdreservation@gmail.com)



# Dossier de presse

---

Soirée de danse indienne  
par la compagnie Omkara  
au profit de l'association R+D South India

Chargé de communication:

Manuel Jubin

Téléphone: 078 803 50 45

E-mail: [rplusdreservation@gmail.com](mailto:rplusdreservation@gmail.com)

---

# Sujatha Venkatesh

---

Madame Venkatesh est initiée aux danses dites “Bharatanatyan” par des enseignants indiens reconnus dans sa région d’origine de Bangalore. Elle parfait ensuite sa formation auprès de 3 grandes sommités; les gourous Chandrabhaga Devi, Krishna Rao et Narmada.

Après un parcours riche d’expériences, elle s’est installée depuis quelques décennies à Genève où elle dispense son talent de chorégraphe en premier lieu dans le cadre de cours de développement personnel. Pour cela, elle collabore avec le Docteur Arpin, psychiatre et anthropologue, en tant que conseillère. Elle travaille notamment avec des enfants handicapés ou inadaptés et donne ainsi à son art une dimension thérapeutique. L’expérience est concluante.

Parallèlement, Sujatha enseigne son savoir au grand public et organise avec les élèves de sa troupe de nombreuses représentations. En les intégrant à ses spectacles, elle invite fréquemment des performeurs étrangers à venir se produire en Suisse afin de les faire connaître aux spectateurs.

La critique, unanime quant aux indéniables dons de la danseuse, ne manque pas de relever, aux travers de bon nombre d’articles, la grâce et la fluidité de ces mouvements et la dextérité de sa gestuelle.

Selon la philosophie de cette dernière et telle qu’elle lui a été transmise, *«la réussite de toute forme d’art ne réside pas dans la gloire ou la richesse qu’elle procure mais dans sa capacité à toucher l’audience quelle qu’elle soit et ce but ne peut être atteint que par la poursuite d’une démarche créatrice sans cesse innovante et en constante évolution»*.

En suivant son rythme et forte de ses succès passés, la chorégraphe a assurément atteint ses objectifs.

Déjà à l’origine de la fondation de l’école Omkara de Genève avec sa mère Sujatha, Divya en est actuellement la directrice et responsable artistique. La passion aidant, le relais est donc assuré pour encore longtemps.

Pour contacter madame Sujatha Venkatesh:

Adresse: 62 A, Parc Dec Mayens - 1218 Grand Saconnex - Genève

Téléphone: 022 784 0852

E-mail: sujatha\_venk@hotmail.com

---

# L'école de danses indiennes Omkara

---

La vocation de l'école Omkara est de promouvoir la culture indienne à travers la danse. Dans le but de montrer leurs différents aspects, les divers styles dit «classiques» y sont enseignés mettant ainsi en évidence leurs spécificités. Et elles sont vastes.

Les étudiants bénéficient du savoir des nombreux artistes invités aux travers de cours interactifs ou de spectacles-ateliers.

Depuis sa fondation, l'école genevoise encourage et recherche un échange entre ses propres élèves et des danseurs extérieurs avec l'intention non seulement de favoriser l'esprit de groupe mais aussi de créer une émulation entre les divers intervenants; ceci en partant du principe qu'il faut être artiste à la base pour acquérir et maîtriser les qualités qui font un bon interprète.

Les ateliers organisés avec des professionnels donnent aux élèves un riche éventail de talents et de compétences à partir duquel ils peuvent puiser de quoi enrichir leur répertoire mais également leur vie en général.

De fait, ils sont amenés à élargir leur vision et ainsi prendre conscience de l'interaction entre le corps et l'esprit.

Les prestations de la troupe à travers la Suisse contribuent non seulement à faire connaître, à un auditoire demandeur, la culture indienne mais, par la redistribution des bénéfices, servent aussi à financer de nombreux projets dans ce pays par le biais d'organisations caritatives telles que: Planète Enfants, Mondial Harmony Fondation, R+D South India, etc.

Pour plus d'informations sur l'école de danse Omkara:

[www.omkara-dance.com](http://www.omkara-dance.com)

---

# L'association R+D South India

---

L'association des Amis pour le Développement Rural de l'Inde du Sud est créée par mesdames Steimer et Amirtham en 1992 au Mont-sur-Rolle.

La mission originelle des cofondatrices est d'apporter un soutien financier et structurel depuis la Suisse aux populations campagnardes de la province du Kerala (sud de l'Inde) et notamment de venir en aide aux familles défavorisées, aux personnes âgées, aux veuves, aux femmes battues et plus généralement à toute personnes en réinsertion sociale ou professionnelle.

De là est né l'idée de la fondation d'une école de couture pour jeunes filles «Palma House» ainsi que d'un home pour seniors «Anbu Nilayam» sur un site commun. Dans ce but, toutes sortes d'initiatives sont alors mises en œuvre et les rentrées d'argent aidant, le groupe parvient à achever la construction et superviser le démarrage des deux activités. Du personnel est formé et assure le suivi sur place.

En 2010, une nouvelle équipe, enrôlée et présidée par madame Simpson (fille de Madame Amirtham), prend le relais et poursuit les actions entreprises jusqu'alors. Fort de ce renouvellement et de la dynamique insufflée, des adaptations sont apportées dans la manière de récolter des fonds (appels aux dons, ventes d'articles confectionnés par les couturières, cours de cuisine indienne, soirée-spectacles, etc.) et dans la façon d'informer les - futurs - donateurs (envoi d'une newsletter bisannuelle).

Depuis sa création et au cours de ces 21 années d'existence, la plupart des objectifs de l'association ont été atteints et bien d'autres ont ainsi pu être envisagés.

De nombreuses jeunes femmes ont pu, grâce à un apprentissage rigoureux et qualitatif, trouver du travail et par conséquent une situation stable et autonome pour soit vivre par leur propres moyens soit se marier selon les conventions de la société indienne (système de dots).

La capacité d'accueil de la résidence pour personnes âgées est à ce jour encore relativement limitée aux vues des demandes mais des améliorations pourront être apportées dans le futur.

Pour des précisions sur l'association R+D South India:

asha.simpson@gmail.com (la présidente Asha Simpson-Amirtham)

---